

Bibliographie complète – René Guiffrey

• 2011

- Film de Michelle Porte « René Guiffrey »

• 2007

- Bernard Privat : « René Guiffrey ou l'effroi du beau »

• 2006

- Le Dauphiné (juin)
- Le Dauphiné Vaucluse (mai, novembre)

• 2003

- Geneviève Bonnefoi : Catalogue de l'exposition « Le monde blanc »
- Lydia Harambourg : La gazette Drouot (avril)

• 2002

- Torgny Nilson : Helsingborgs Dagblad (juillet)
- Sabine Graf : Saarbrücker Zeitung (décembre)

• 2001

- Badische Zeitung (mars)
- Dauphiné Vaucluse (mars)

• 2000

- J.-P. Chabaud : « Peintres autour du Ventoux » Ed. Barthélémy - La Provence (août)
- Dauphiné Vaucluse (août)

• 1999

- Maurice Benhamou : « Quatre peintres de la couleur tensive : Degottex, Fredrikson, Guiffrey, Wechsler » dans « L'Espace plastique »
- Var-Matin (janvier, août, septembre, octobre, novembre)
- Le Monde (janvier)
- Le Journal des Arts (février)
- DS Magazine (avril)

• 1998

- Sylvie Heilbronner-Merlino : « Réflexion sur le polyptyque contemporain à partir de la collection pour la Grande Arche de la Défense ». Mémoire de D.E.A. Université de Paris 1 Sorbonne UFR 03
- Jacques Queyras : La Marseillaise (octobre).

• 1997

- Nicole Nix : Catalogue de l'exposition au Bürger Museum de Neunkirchen (Allemagne)
- Maurice Benhamou : « Entretiens avec René Guiffrey » - Romagny Éditions.

Contient : « Guiffrey à la limite » (entretiens 1988) et « Le visible et l'imprévisible » (entretiens 1995)

- ▶ Clarisse Énaudeau : « René Guiffrey, le blanc, la lumière, l'efface » - Mémoire de maîtrise présenté à l'UFR d'Histoire de l'art et d'archéologie. Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- ▶ Guillaume Delacroix : Le Moniteur (janvier)
- ▶ Dominique Frétard : Le Monde (janvier)
- ▶ Barry James : International Herald Tribune (février)
- ▶ Serge Hartmann : Dernières Nouvelles d'Alsace (mars)
- ▶ S.M. : L'Alsace (Mars) - Nicholas Powell : Muséart (juin)
- ▶ Maurice Benhamou : Texte de présentation de l'exposition « Lettre à Lars » à la Galerie Romagny (septembre-octobre)
- ▶ Harry Bellet : Le Monde (août)
- ▶ Var-Matin (août, septembre)
- ▶ Pariscope (octobre)
- ▶ Neunkircher Stadtrundschau (décembre)
- ▶ Alexander Titz : Saarbrücker Zeitung (décembre)
- ▶ Neunkircher Stadtanzeiger (décembre)

• 1996

- ▶ Catalogue : « L'arte costruisce l'europa » Arte Struktura, Milano
- ▶ Philippe Gambert : Ouest-France (avril)
- ▶ Var-Matin (août) - Bernard Noël : L'Humanité (juillet)
- ▶ Geneviève Breerette : Le Monde (juillet)
- ▶ Le Nouvel Observateur (juillet)

• 1995

- ▶ Antoinette Faÿ-Hallé : Catalogue de l'exposition « Couleurs et transparence ». Musée National de la Céramique, Sèvres
- ▶ Catalogue de l'exposition « Kontrast ». Räumen von Pro Sieben Television
- ▶ Marc Herissé : La Gazette Drouot (février)

• 1994

- ▶ Corning en Europe (janvier)
- ▶ Harry Bellet : Le Monde (février)

• 1993

- ▶ Catherine Vaudour « L'Art du verre contemporain » - Editions Armand Colin
- ▶ Clo Caldairou : Nice-Matin (juin) - Var-Matin (juin)

• 1991

- ▶ Dorote Felman : L'Express (août)

• 1990

- ▶ Michel Nuridsany : Le Figaro (mars)
- ▶ Magazine « Vivre à Toulon » (juin)
- ▶ Clo Caldairou : Nice-Matin (mars, mai, octobre)
- ▶ Parcours (juillet-août)

- **1989**

- ▶ Maurice Benhamou : Art-Press (avril)
- ▶ Colin Ardley : Texte de présentation des expositions à Loughborough et Newcastle upon Tyne (Grande Bretagne)

- **1987**

- ▶ Maurice Benhamou : Texte de présentation du livre « Opéra Blanc »

- **1986**

- ▶ Maurice Benhamou : Catalogue de l'exposition « Distances »
- ▶ Georges Raillard : La Quinzaine Littéraire (avril)

- **1985**

- ▶ Asdrubal Colménarez : Catalogue de l'exposition « L'Insaisissable »

- **1984**

- ▶ Trierischer Volksfreund (août)

- **1983**

- ▶ Jean-François Lyotard : « À Blanc ou à propos de René Guiffrey » vidéo-cassette couleur, Production du C.N.R
- ▶ Jean-François Lyotard : « Entretiens avec René Guiffrey » (Inédits) - Extraits publiés dans la revue « Point à la ligne » n°1 (1985) et n°9 (1986)

- **1980**

- ▶ Mathieu Bénézet : « René Guiffrey, peintre, où un homme peut advenir » - Extraits publiés dans la revue Digraphe. Texte intégral publié dans « Ceci est mon corps 2 », Mathieu Bénézet, Éditions Flammarion 1985

- **1979**

- ▶ Jacques Donguy : Catalogue de l'exposition « Le papier » à Ingrandes (36) – « Art actuel » Skira Annuel
- ▶ Françoise Palluel : Texte de présentation de l'exposition Groborne/Guiffrey

- **1976**

- ▶ G.G. Lemaire : Le Quotidien de Paris (avril) - Georgina Oliver : The Paris Metro (août)
- ▶ S. Deligeorge : Les Nouvelles Littéraires (avril). - Gilles Plazy : Le Quotidien de Paris (avril)

- **1975**

- ▶ Jean-François Lyotard : « Sur 5 peintures de René Guiffrey » - Editions Palluel, réédité en 1998 à l'occasion de l'exposition (avec Jean Degottex) à la Seyne-sur-Mer
- ▶ Jean-François Lyotard : L'Art Vivant (mai)

- **1973**

- ▶ Jean-François Lyotard : « En attendant Guiffrey » - Extraits publiés dans la revue L'Art vivant (mai). Texte intégral dans : « Des dispositifs pulsionnels ».